

GIORNATE
DEGLI
AUTORI



ISOLA EDIPO

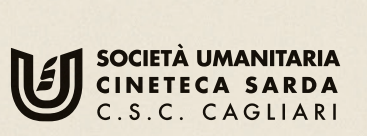
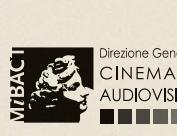
UN FILM DI
PETER MARCIAS

NILDE IOTTI

IL TEMPO DELLE DONNE

CON LA PARTECIPAZIONE DI **PAOLA CORTELLESI**

UNA PRODUZIONE GANESH PRODUZIONI E MOVIMENTO FILM SCRITTO E DIRETTO DA PETER MARCIAS "NILDE IOTTI, IL TEMPO DELLE DONNE" PAOLA CORTELLESI
FOTOGRAFIA MARTINA COCCO MONTAGGIO MARCO GUELFI REGIA ANTONIO GIANFAGNA SVILUPPO PROGETTO FILIPPO SOLDI MUSICHE DI PAOLO FRESU COSTUMI URSULA PATZAK
SCENOGRAFIE ANTONELLA PANINI MUSICHE AGGIUNTIVE ALESSANDRO MURZI PRESA DIRETTA DANIELE CUTRUFO GUIDO SPIZZICO FABIO RUSSO DAVIDE SARDO FABIO AQUILA MONTAGGIO DEL SUONO E MIX LUCA LEPROTTI SUPERVISIONE MIX ALBERTO BERNARDI SOUND DESIGN EUGENIO MININNI
DIREZIONE ARTISTICA SUONO MARCO BISCARINI OPERA REALIZZATA CON IL CONTRIBUTO SELETTIVO DEL MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI E PER IL TURISMO CON IL SOSTEGNO DELLA REGIONE EMILIA-ROMAGNA BPER BANCA FONDAZIONE SARDEGNA
FILM COMMISSION — FONDO FILMING CAGLIARI IN COLLABORAZIONE CON ARCHIVIO AUDIOVISIVO DEL MOVIMENTO OPERAIO DEMOCRATICO SOCIETÀ UMANITARIA CINETECA SARDA PRODOTTO DA MARIO MAZZAROTTO UN FILM DI PETER MARCIAS



I WONDER
PICTURES

Unipol Biografilm
COLLECTION

In collaborazione con
sky arte

AL CINEMA

I WONDER
PICTURES storie
italiane

BPER:
Banca

mymovies.it
IL CINEMA DALLA PARTE DEL TEATRO