

COMUNICATO STAMPA

MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna e Biografilm Festival - International Celebration of Lives tornano a collaborare nel 2019 all'interno del Biografilm Park.

All We Ever Wanted Was Everything and Everywhere, la personale di Julian Charrière al MAMbo, inaugurerà sabato 8 giugno alle h 20.00 negli spazi del museo e si estenderà nel Parco del Cavaticcio dalle 22.00 con il Live e Dj Set di Lotus Eater (Lucy & Rose) e Rhyw.

Bologna, 29 maggio 2019 - Anche nel 2019 **MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna e Biografilm Festival - International Celebration of Lives** tornano a intrecciare le rispettive programazioni nel contesto del **Biografilm Park**, il programma di eventi fuori dalle sale cinematografiche che anima ogni anno il Parco del Cavaticcio con proiezioni, incontri, spettacoli e concerti.

All We Ever Wanted Was Everything and Everywhere, mostra che il museo bolognese dedica a **Julian Charrière**, uno tra i più celebri e promettenti artisti della sua generazione - aperta al pubblico dal 9 giugno all'8 settembre 2019 - inaugura **sabato 8 giugno** con un Live e Dj Set nel parco.

La mostra, curata da **Lorenzo Balbi** e prima personale dell'artista in un'istituzione museale italiana, presenta **15 lavori** di Charrière, tra noti e inediti, creati nei luoghi più remoti della Terra: video, fotografie, sculture e installazioni che, toccando la storia della scienza, lo sviluppo della cultura dei media, il romanticismo dell'esplorazione e la crisi ecologica contemporanea, vogliono indurre a una riflessione visiva e concettuale sull'immaginario geografico del presente.

Il **percorso espositivo** al MAMbo si sviluppa pertanto all'interno di una **riflessione critica** sull'intreccio tra **tematiche ambientali**, conseguenze del **consumismo** e dell'**azione umana** sulle diverse zone del pianeta: muovendosi nelle diverse aree il pubblico viene condotto in luoghi specifici e geograficamente distanti tra loro, suggerendo come, sfidando la natura, l'essere umano non possa che uscire sconfitto.

All We Ever Wanted Was Everything and Everywhere inaugura **sabato 8 giugno 2019** alle h 20.00. L'opening è accompagnato, dalle h 22.00, dal Live e Dj Set di **Lotus Eater (Lucy & Rose)** [Stroboscopic Artefacts] e di **Rhyw** [Arcing Seas | Fever AM | Avian], ospitati sul palco del **Biografilm Park**, all'interno del Parco del Cavaticcio.

Lucy & Rose, che si presentano insieme come Lotus Eater, sono artisti techno operanti nell'area della musica sperimentale. La loro collaborazione è iniziata con remix reciproci, per poi sfociare in molte session condivise e in un nuovo progetto, a partire da due EP firmati Lucy e Rose, chiamati *The Lotus Eaters (SA)* e *The Lotus Eaters II (Eaux)*. Con l'album *Desatura*, la prima versione firmata con il nome del progetto The Lotus Eaters, il loro lavoro comune è stato ulteriormente perfezionato. **Rhyw**, noto anche come componente del duo Cassegrain, si è fatto notare per una serie di dischi che rappresentano il meglio della techno contemporanea. Il suo

lavoro evidenzia l'orecchio acuto del produttore nell'estrapolare la melodia da elementi potenzialmente disarmonici. Co-gestisce l'etichetta Arcing Seas con Magna Pia, il suo partner in Cas-segrain, e Fever AM con Mor Elia.

All We Ever Wanted Was Everything and Everywhere si realizza grazie al main sponsor **Hera**, allo sponsor **Gruppo Unipol** e al supporto di **Pro Helvetia**. La mostra fa parte di **Bologna Estate 2019**, il cartellone di attività promosso e coordinato dal Comune di Bologna e dalla Città metropolitana di Bologna - Destinazione Turistica.

Julian Charrière (nato nel 1987 a Morges, Svizzera) è un artista franco - svizzero che vive a Berlino. La sua opera mette in comunicazione i campi delle scienze ambientali e della storia della civiltà. Unendo performance, scultura, fotografia e video, i suoi progetti sono spesso frutto di un lavoro sul campo in località remote, che presentano profili geofisici estremi, quali vulcani, ghiacciai e siti radioattivi. Ex-allievo di Olafur Eliasson e partecipante dell'Institute for Spatial Experiments, ha presentato le sue opere in numerose mostre in tutto il mondo, tra cui l'esposizione principale della 57a Biennale di Venezia, nel 2017.
www.julian-charriere.net

main sponsor



sponsor



con il supporto di / supported by



nell'ambito di / as part of



Informazioni generali:

MAMbo - Museo d'Arte Moderna di Bologna | via Don Minzoni 14 | 40121 Bologna
tel. +39 051 6496611

www.mambo-bologna.org | info@mambo-bologna.org

Facebook: MAMboMuseoArteModernaBologna | Twitter: @MAMboBologna

Instagram: mambobologna | YouTube: MAMbo channel

Ufficio stampa Istituzione Bologna Musei

e-mail UfficioStampaBolognaMusei@comune.bologna.it

Elisa Maria Cerra - tel. +39 051 6496653 - e-mail elisamaria.cerra@comune.bologna.it

Silvia Tonelli - tel. +39 051 6496620 - e-mail silvia.tonelli@comune.bologna.it